Консультация для педагогов

***Правила речевой культуры педагога***



***«Речевая культура человека –***

***это зеркало его духовной культуры»,***

*писал В. А. Сухомлинский*

Культуре речи человека всегда уделяли много внимания. Это и не случайно, так как она свидетельствует о его эрудиции, интеллекте, этике, воспитании. И кто как не воспитатель обязан владеть культурой речи.

**Среди правил или требований к речи педагога** ДОУ выделяют:

**Правильность** – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

**Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе.

**Логичность** –педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания.

**Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание),

педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов; употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; лишних слов: ну, вот, значит, это; ложить вместо класть; свекла вместо свёкла; позвОним вместо позвонИм и др.

**Выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка.  К выразительным средствам относятся интонация, темп речи, сила, высота голоса.

* **Голос** – профессиональный инструмент воспитателя.

И им надо уметь владеть, беречь его от перегрузок. Характерная ошибка многих педагогов – стараться перекричать общий говор детей.

А «секрет» для установления здоровой тишины в помещении очень прост: разговаривать с детьми голосом умеренной силы. Иногда совсем тихо, а при необходимости (как исключение), громко, умело делать переходы от громкого звучания к тихому и наоборот.

Важно, чтобы голос воспитателя не звучал без нужды – это утомляет и взрослого и детей.

* **Поза, мимика, жест** служат дополнительными средствами выразительности речи. Положительно влияет на развитие детей речь воспитателя, насыщенная **эпитетами**. Эти художественные определения придают ей образность и эмоциональность. У педагога, умело использующего в речи эпитеты, и дети более чутки к слову, способны сами метко выразить то, что они наблюдают, что произвело на них впечатление.

**Богатство** - педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируются основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образности речи.

**Уместность** - уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладание чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

**Регуляция темпа.** Ребенок не способен следить за содержанием слишком быстрой речи.

Недопустима и слишком медленная, растянутая речь. Необходимо учитывать  возраст и жизненный опыт ребенка при общении с ним. Чем младше ребенок, тем проще должна быть синтаксическая структура обращенной к нему речи: предложения должны быть короткими простыми.

Одна из первостепенных задач воспитателя – **подмечать собственные речевые недостатки**, вслушиваться в собственную речь, ставить чаще перед собой вопросы: как звучит моя речь? каковы интонации в общении с детьми и окружающими взрослыми? нет ли дефектов звукопроизношения? может ли моя речь служить образцом для детей?

**Дети учатся у воспитателя правильно строить предложения, логически последовательно излагать мысль. Педагог должен самокритично относиться к своей речи и при наличии недочетов в ней стремиться к их** **устранению.**

Плодотворно работать над речью детей может только воспитатель, владеющий собственной речью и постоянно заботящийся об ее усовершенствовании.

**Соблюдение норм и правил русского языка и постоянное совершенствование своей речи – это профессиональный долг и залог успешности работы педагога по речевому развитию детей в ДОУ.**

Материал подготовила: Цалко Ольга Павловна, учитель- логопед МАУ ДО «Детский сад Солнышко» п.Туртас УМР